



# Lautsprecher und Beschallungstechnik

Produkte 2018



Wo man uns hört: 3 M, USA, Unsichtbare Mehrkanal-Beschallungsanlage / Allianz Arena, München, Beschallungsanlagen Lounges, Richtlautsprecher / Allianz, München, div. Lautsprecheranlagen für Konferenzräume etc. / Amerikanisches Konsulat, München, Beschallungsanlage / Bahnhof Bruneck, Südtirol, Bahnsteigbeschallung / Bausparkasse Schwäbisch Hall, Lautsprecheranlage Veranstaltungssaal / Bayerischer Hof, München, Unsichtbare Einbaulautsprecher, Hotel / Berufsfeuerwehr Köln, Aktive Monitorlautsprecher / BMW, München, Einbaulautsprecher / Brahmskontor, Hamburg, div. Beschallungsanlagen / Casino Nova Gorica, Slovenien, Einbaulautsprecher / DAM Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt, randlose Einbaulautsprecher etc. / De Nigris Acetifici, Napoli, Unsichtbare Einbaulautsprecher / Deutsche Bahn, München, Aufbau- lautsprecher / Deutsche Telekom, Hannover, Ernst-Winter-Saal, Beschallung mit Line Arrays / Die Hautärzte.com, Starnberg, Beschallungsanlage Praxisräume / Die Kochgarage, München, Beschallungsanlage Eventlocation / Dolomiti Wellness Hotel Fanes, San Cassiano, Südtirol, Deckenlautsprecher / Einkaufszentrum Stachus, München, Richtlautsprecher für Sprachalarmierung / Evangelische Kirche, Rüschnikon, Schweiz, Sprachbeschallungsanlage mit gesteuerten Schallzeilen / Feuerwehrschiele, Bozen, Südtirol, Beschallungsanlage mit F 208 AIArray / Freilichtbühne St. Martin, Passeier, Südtirol, PA-Anlage mit F 208 AIArray und Deckenlautsprecher / Fünf Höfe, München, Speziallautsprecher Ladenpassagen / Galerie Thomas, München, Beschallungsanlage Galerie- und Veranstaltungsräume / Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, unsichtbare Einbaulautsprecher / GESIS Leibniz Institut für Sozialwissenschaften, Mannheim, Beschallungsanlage für Konferenzräume / Globetrotter, Stuttgart, Beschallungsanlage Verkaufsflächen / Goethe-Schule, Flensburg, randlose und unsichtbare Einbaulautsprecher / Golfhotel Margarethenhof, Gmund a. Tg., ELA-Anlage / Grotta Gigante, Triest, Italien, Sicherheitsbeschallung mit Richtlautsprechern IP 54 / Hachinger Sporthalle, Unterhaching, Beschallungsanlage Sporthalle mit Tribüne / Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, Richtlautsprecher Museum / Hotel Dreiklang Business & Spa Resort, Kaltenkirchen, Beschallungsanlage Veranstaltungs-Saal / Hotel Gritti, Venedig, Italien, Beschallungsanlagen / HWK Handwerkskammer, München, div. Beschallungsanlagen / Hypo Kunsthalle, Museum, München, unsichtbare Einbaulautsprecher / IFO-Institut, München, Beschallungsanlage mit gesteuerten Schallzeilen / Jachtclub Starnberg, Starnberg, unsichtbare Einbaulautsprecher / Jeans Kaltenbach, München, Beschallungsanlage / Jil Sander Flagship Stores, unsichtbare Einbaulautsprecher, Verkaufsflächen / Justizpalast, München, Beschallung Sitzungssäle mit gesteuerten Schallzeilen / Kunstbau, München, Beschallungsanlage Museum / Kurhotel Ostseebad, Binz, Rügen, Einbau- und Richtlautsprecher / Lego, Dänemark, mobile Beschallungsanlagen / Lenbachhaus, München, Beschallungsanlagen und Sonder-Einbaulautsprecher / Ludwig-Maximilians-Universität, München, Lautsprecheranlage große Aula / Meta Twist Tower, Flughafen München, Beschallungsanlage mit gesteuerten Schallzeilen / Motel One, Prater, Wien, unsichtbare Einbaulautsprecher / Museum für Abgüsse klassischer Bildwerke, München, mobile Mehrkanal-Beschallungsanlage / Neue Sammlung, Pinakothek der Moderne



feiner hören



## **Produkte 2018** für gewerbliche Abnehmer

### Inhalt

Einbaulautsprecher	4
Randlose Einbaulautsprecher	8
Unsichtbare Einbaulautsprecher	12
Installations-Serie	16
Richtlautsprecher	26
Linienstrahler	28
PA-Lautsprecher	30
PA-Subwoofer	33
Spezial-Lautsprecher	34
Verstärker	35
Controller und Mixer	38
Liefer- und Zahlungsbedingungen	42



## Einbaulautsprecher

Die hochwertigen Einbaulautsprecher der **DE-Serie** sind für natürliche, kraftvolle Musikwiedergabe und hohe Sprachverständlichkeit entwickelt worden. Sie zeichnen sich durch ein herausragendes Verhältnis von Leistung zu Baugröße und einen sehr großen Übertragungsbereich bei hoher Belastbarkeit aus. Die runden und quadratischen Modelle der DE-Serie haben Haltefedern aus Edelstahl für einfache Snap-in-Montage und Frequenzweichen in separaten Anschlussboxen. Hierdurch sind die Einbauabmessungen minimiert. Die eleganten DE 300-Modelle sind mit schlanken, rechteckigen Einbaurahmen ausgestattet und werden mit schraubbaren Klemmfüßen befestigt.

Unsere DE-Lautsprecher lassen sich schnell und sicher in hohle Decken- und Wandkonstruktionen einbauen. Zur Verminderung der Schallübertragung in benachbarte Räume können unsere Kunststoff-Einbaugehäuse der EG-Serie eingesetzt werden. Bei Einbau in Akustikdecken, Massivwände und Möbel empfehlen wir ebenfalls die Verwendung von Einbaugehäusen. Zum Eingießen in Betondecken sind die Einbaugehäuse der EGB-Serie vorgesehen.



**Polar®-Lautsprecher** Kompromisslose 2-Wege-Einbaulautsprecher mit patentierter Polar-Technologie für extrem breite und gleichmäßige Schallabstrahlung (180°) für alle Frequenzen. Mit Polar-Einbaulautsprechern lassen sich Räume mit deutlich weniger Systemen und größeren Lautsprecherabständen homogen beschallen.



### Einbaulautsprecher

### Modell



<b>DE 100 H</b>	Hochwertiges Miniatur-Breitbandsystem, elektronisch korrigiert Belastbarkeit RMS/Programm 20/40 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 102 mm Einbaudurchmesser 96 mm, Einbautiefe 55 mm	<b>DE 100 H weiß</b> <b>DE 100 H Edelstahl</b>
<b>DE 100 HT</b>	100 V-Ausführung, Leistung 2,5/5/10 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 100 HT weiß</b> <b>DE 100 HT Edelstahl</b>
<b>DE 100 HQ</b>	Quadratisch, sonst wie DE 100 H Abmessungen: 102 x 102 mm Einbaudurchmesser 96 mm, Einbautiefe 55 mm	<b>DE 100 HQ weiß</b> <b>DE 100 HQ Edelstahl</b>
<b>DE 100 HQT</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung, Leistung 2,5/5/10 Watt	<b>DE 100 HQT weiß</b> <b>DE 100 HQT Edelstahl</b>

### Einbaulautsprecher mit minimaler Einbautiefe

### Modell



<b>DE 200 LP</b>	2-Wege-System mit minimaler Einbautiefe Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 48 mm	<b>DE 200 LP weiß</b> <b>DE 200 LP Edelstahl</b>
<b>DE 200 LPT</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 200 LPT weiß</b> <b>DE 200 LPT Edelstahl</b>
<b>DE 200 LPQ</b>	Quadratisch, sonst wie DE 200 LP Abmessungen: 190 x 190 mm, Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 48 mm	<b>DE 200 LPQ weiß</b> <b>DE 200 LPQ Edelstahl</b>
<b>DE 200 LPQT</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE 200 LPQT weiß</b> <b>DE 200 LPQT Edelstahl</b>

## Polar-Einbaulautsprecher (180°)

## Modell



<b>DE 140 Polar</b>	2-Wege-HiFi-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie Belastbarkeit RMS/Programm 30/60 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 136 mm Einbaudurchmesser 128 mm, Einbautiefe 68 mm	<b>DE 140 Polar weiß</b> <b>DE 140 Polar Edelstahl</b>
<b>DE 140 T Polar</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 140 T Polar weiß</b> <b>DE 140 T Polar Edelstahl</b>
<b>DE 140 Q Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 140 Polar Abmessungen: 136 x 136 mm Einbaudurchmesser 128 mm, Einbautiefe 68 mm	<b>DE 140 Q Polar weiß</b> <b>DE 140 Q Polar Edelstahl</b>
<b>DE 140 QT Polar</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE 140 QT Polar weiß</b> <b>DE 140 QT Polar Edelstahl</b>



<b>DE 170 Polar</b>	2-Wege-HiFi-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 170 mm Einbaudurchmesser 158 mm, Einbautiefe 85 mm	<b>DE 170 Polar weiß</b> <b>DE 170 Polar Edelstahl</b>
<b>DE 170 T Polar</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 170 T Polar weiß</b> <b>DE 170 T Polar Edelstahl</b>
<b>DE 170 Q Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 170 Polar Abmessungen: 170 x 170 mm Einbaudurchmesser 158 mm, Einbautiefe 85 mm	<b>DE 170 Q Polar weiß</b> <b>DE 170 Q Polar Edelstahl</b>
<b>DE 170 QT Polar</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE 170 QT Polar weiß</b> <b>DE 170 QT Polar Edelstahl</b>



<b>DE 200 Polar</b>	2-Wege-HiFi-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 Polar weiß</b> <b>DE 200 Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 T Polar</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 200 T Polar weiß</b> <b>DE 200 T Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 Q Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 200 Polar Abmessungen: 190 x 190 mm, Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 Q Polar weiß</b> <b>DE 200 Q Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 QT Polar</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE 200 QT Polar weiß</b> <b>DE 200 QT Polar Edelstahl</b>



<b>DE 200 H Polar</b>	2-Wege-High-End-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie, Belastbarkeit RMS/Prog. 80/160 Watt 8 Ohm, Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 H Polar weiß</b> <b>DE 200 H Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 HQ Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 200 H Polar Abmessungen: 190 x 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 HQ Polar weiß</b> <b>DE 200 HQ Polar Edelstahl</b>



<b>DE 200 HSP Polar</b>	2-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie und hohem Schalldruck Belastbarkeit RMS/Programm 80/120 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE 200 HSP Polar weiß</b> <b>DE 200 HSP Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 HSPT Polar</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	<b>DE 200 HSPT Polar weiß</b> <b>DE 200 HSPT Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 HSPQ Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 200 HSP Polar Abmessungen: 190 x 190 mm, Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE 200 HSPQ Polar weiß</b> <b>DE 200 HSPQ Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 HSPQT Polar</b>	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE 200 HSPQT Polar weiß</b> <b>DE 200 HSPQT Polar Edelstahl</b>



### Polar-Einbaulautsprecher (180°)

### Modell

**DE 300 R**  
**Polar**

3-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie  
Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt, 4 Ohm  
Abmessungen: 380 x 214 mm  
Einbauöffnung 342 x 176 mm, Einbautiefe 98 mm

**DE 300 R Polar weiß**  
**DE 300 R Polar Edelstahl**

Die Modelle **DE 200 CD** und **DE 300 CDR** sind hochbelastbare Lautsprecher für Wandeinbau mit einem definierten Abstrahlwinkel von 80°. Sie werden als Front-Lautsprecher (L, R, Center) für Home-Audio-Anlagen und Medienräume eingesetzt. Ein Hochton-Waveguide sorgt für kontrollierte Schallabstrahlung mit CD-Charakteristik (Constant Directivity).



### Wand-Einbaulautsprecher (80°)

### Modell



**DE 200 CD**

2-Wege-Einbaulautsprecher mit CD-Charakteristik  
Abstrahlwinkel 80°  
Belastbarkeit RMS/Programm 60/120 Watt, 8 Ohm  
Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm  
Einbauöffnung 176 mm, Einbautiefe 98 mm

**DE 200 CD weiß**  
**DE 200 CD Edelstahl**

**DE 200 CDQ**

Quadratisch, sonst wie DE 200 CD  
Abmessungen: 190 x 190 mm  
Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm

**DE 200 CDQ weiß**  
**DE 200 CDQ Edelstahl**



**DE 300 CDR**

3-Wege-Einbaulautsprecher mit CD-Charakteristik  
Abstrahlwinkel 80°  
Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt, 4 Ohm  
Abmessungen: 380 x 214 mm  
Einbauöffnung 342 x 176 mm, Einbautiefe 98 mm

**DE 300 CDR weiß**  
**DE 300 CDR Edelstahl**



Das Modell **DE 300 FR** ist ein leistungsstarker Deckeneinbaulautsprecher mit definierter, 35° nach unten gerichteter Schallabstrahlung. Der DE 300 FR wurde speziell für den Einsatz als Front-Lautsprecher (L, R, Center) ohne Beeinträchtigung des Blickfeldes oder der Leinwand in Home-Audio-Anlagen und Medienräumen entwickelt.

### Front-Lautsprecher für Deckeneinbau

### Modell



**DE 300 FR**

3-Wege-Front-Einbaulautsprecher  
Abstrahlrichtung 35° nach unten  
Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt, 4 Ohm  
Abmessungen: 380 x 214 mm  
Einbauöffnung 342 x 176 mm, Einbautiefe 150 mm

**DE 300 FR weiß**  
**DE 300 FR Edelstahl**



### Stereo-Einbaulautsprecher

### Modell

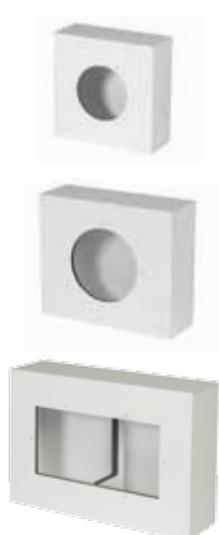
<b>DE 200 ST Polar</b>	Stereo-2-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie, Belastbarkeit RMS/Prog. 2×40/80 Watt 2×8 Ohm, Abmessungen: Außendurchmesser 190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 ST Polar weiß</b> <b>DE 200 ST Polar Edelstahl</b>
<b>DE 200 STQ Polar</b>	Quadratisch, sonst wie DE 200 ST Polar Abmessungen: 190×190 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 200 STQ Polar weiß</b> <b>DE 200 STQ Polar Edelstahl</b>



### Einbau-Subwoofer

### Modell

<b>DE 300 SUB</b>	Einbau-Subwoofer mit integrierter Frequenzweiche Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt Impedanz 4 Ohm Abmessungen: 380×214 mm Einbauöffnung 342×176 mm, Einbautiefe 98 mm	<b>DE 300 SUB weiß</b> <b>DE 300 SUB Edelstahl</b>
		Nur in Verbindung mit unseren Einbaugehäusen EG300 oder EGB300



### DE-Einbaugehäuse

### Modell

<b>EG 100</b>	Einbaugehäuse für DE 100, alle Typen Kunststoff, Abm.: 200×200×100 mm	<b>EG 100</b>
<b>EG 140</b>	Einbaugehäuse für DE 140, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×100 mm	<b>EG 140</b>
<b>EG 170</b>	Einbaugehäuse für DE 170, alle Typen Kunststoff, Abm.: 300×250×120 mm	<b>EG 170</b>
<b>EG 200</b>	Einbaugehäuse für DE 200, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×120 mm	<b>EG 200</b>
<b>EG 300</b>	Einbaugehäuse für DE 300 R Polar, DE 300 CDR und DE 300 SUB Kunststoff, Abm.: 500×350×140 mm	<b>EG 300</b>
<b>EG 300 FR</b>	Einbaugehäuse für DE 300 FR Kunststoff, Abm.: 500×350×180 mm	<b>EG 300 FR</b>



### DE-Einbaugehäuse für Betondecken

### Modell

<b>EGB 140</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE 140, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×128 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB 140</b>
<b>EGB 170</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE 170, alle Typen Kunststoff, Abm.: 300×250×148 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB 170</b>
<b>EGB 200</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE 200, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×148 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB 200</b>
<b>EGB 300</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE 300 R Polar, DE 300 CDR und DE 300 SUB Kunststoff, Abm.: 500×350×168 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB 300</b>
<b>EGB 300 FR</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE 300 FR Kunststoff, Abm.: 500×350×208 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB 300 FR</b>



## Randlose Einbaulautsprecher

Unsere randlosen Einbaulautsprecher der **DE-X-Serie** sind High-End-Lautsprecher für flächenbündigen Einbau in Decken und Wände, die durch ihre elegante Optik für architektonisch anspruchsvolle Räume prädestiniert sind. Durch ihr einzigartiges Verhältnis von Leistung zu Baugröße ermöglichen sie die Umsetzung von Beschallungskonzepten auf höchstem Niveau mit minimalem Eingriff in die Raumarchitektur. Nach dem Einbau sind nur die flächenbündigen Frontgitter sichtbar.

Die DE-X-Lautsprecher lassen sich schnell und sicher in hohle Decken- und Wandkonstruktionen einbauen. Zur Verminderung der Schallübertragung in benachbarte Räume können unsere Einbaugehäuse der EG-X-Serie eingesetzt werden. Bei Einbau in Akustikdecken, Massivwände und Möbel empfehlen wir ebenfalls die Verwendung von Einbaugehäusen. Zum Eingießen in Betondecken sind die Kunststoff-Einbaugehäuse der EGB-X-Serie vorgesehen.



### Randlose Einbaulautsprecher mit minimaler Einbautiefe

### Modell

DE-X 200 LP	2-Wege-System mit minimaler Einbautiefe, elektronisch korrigiert Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 48 mm	DE-X 200 LP weiß
DE-X 200 LPT	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	DE-X 200 LPT weiß
DE-X 200 LPQ	Quadratisch, sonst wie DE 200 LP Abmessungen: Frontgitter 170 x 170 mm Einbauöffnung 176 x 176 mm, Einbautiefe 48 mm	DE-X 200 LPQ weiß
DE-X 200 LPQT	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt	DE-X 200 LPQT weiß



**Polar®-Lautsprecher** Kompromisslose 2-Wege-Einbaulautsprecher mit patentierter Polar-Technologie für extrem breite und gleichmäßige Schallabstrahlung (180°) für alle Frequenzen. Mit Polar-Einbaulautsprechern lassen sich Räume mit deutlich weniger Systemen und größeren Lautsprecherabständen homogen beschallen.



### Randlose Einbaulautsprecher (180°)

### Modell



DE-X 140 Polar	Randloser 2-Wege-HiFi-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie Belastbarkeit RMS/Programm 30/60 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 122 mm Einbaudurchmesser 128 mm, Einbautiefe 72 mm	DE-X 140 Polar weiß
DE-X 140 T Polar	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	DE-X 140 T Polar weiß
DE-X 140 Q Polar	Quadratisch, sonst wie DE-X 140 Polar Abmessungen: Frontgitter 122 x 122 mm Einbauöffnung 128 x 128 mm, Einbautiefe 72 mm	DE-X 140 Q Polar weiß
DE-X 140 QT Polar	Quadratisch, 100 V-Ausführung Leistung 7,5/15/30 Watt Übertrager in Anschlussbox integriert	DE-X 140 QT Polar weiß



## Randlose Einbaulautsprecher (180°)

## Modell

**DE-X 200 Polar** Randloser 2-Wege-HiFi-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie  
Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt, 8 Ohm  
Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm  
Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 Polar weiß**

**DE-X 200 T Polar** 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt  
Übertrager in Anschlussbox integriert

**DE-X 200 T Polar weiß**

**DE-X 200 Q Polar** Quadratisch, sonst wie DE 200 Polar  
Abmessungen: Frontgitter 170 × 170 mm  
Einbauöffnung 176 × 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 Q Polar weiß**

**DE-X 200 QT Polar** Quadratisch, 100 V-Ausführung,  
Leistung 7,5/15/30 Watt  
Übertrager in Anschlussbox integriert

**DE-X 200 QT Polar weiß**

**DE-X 200 H Polar** Randloser 2-Wege-High-End-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie  
Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt, 8 Ohm  
Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm  
Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 H Polar weiß**

**DE-X 200 HQ Polar** Quadratisch, sonst wie DE-X 200 H Polar  
Abmessungen: Frontgitter 170 × 170 mm  
Einbauöffnung 176 × 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 HQ Polar weiß**



**DE-X 200 HSP Polar** Randloser 2-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie und hohem Schalldruck  
Belastbarkeit RMS/Programm 60/120 Watt, 8 Ohm  
Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm  
Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 102 mm

**DE-X 200 HSP Polar weiß**

**DE-X 200 HSPT Polar** 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt  
Übertrager in Anschlussbox integriert

**DE-X 200 HSPT Polar weiß**

**DE-X 200 HSPQ Polar** Quadratisch, sonst wie DE-X 200 HSP Polar  
Abmessungen: Frontgitter 170 × 170 mm  
Einbauöffnung 176 × 176 mm, Einbautiefe 102 mm

**DE-X 200 HSPQ Polar weiß**

**DE-X 200 HSPQT Polar** Quadratisch, 100 V-Ausführung,  
Leistung 7,5/15/30 Watt  
Übertrager in Anschlussbox integriert

**DE-X 200 HSPQT Polar weiß**



**DE-X 300 R Polar** Randloser 3-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie  
Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt, 4 Ohm  
Abmessungen: Frontgitter 336 × 170 mm  
Einbauöffnung 342 × 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 300 R Polar weiß**

## Randlose Stereo-Einbaulautsprecher

## Modell

**DE-X 200 ST Polar** Randloser Stereo-2-Wege-Einbaulautsprecher mit Polar-Technologie  
Belastbarkeit RMS/Programm 2 × 40/80 Watt, 2 × 8 Ohm  
Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm  
Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 ST Polar weiß**

**DE-X 200 STQ Polar** Quadratisch, sonst wie DE-X 200 ST Polar  
Abmessungen: Frontgitter 170 × 170 mm  
Einbauöffnung 176 × 176 mm, Einbautiefe 100 mm

**DE-X 200 STQ Polar weiß**





Die Modelle **DE-X 200 CD** und **DE-X 300 CDR** sind hochbelastbare Lautsprecher für flächenbündigen Wandeinbau mit einem definierten Abstrahlwinkel von 80°. Sie wurden als Front-Lautsprecher (L, R, Center) für Home-Audio-Anlagen und Medienräume entwickelt. Ein Hochtton-Waveguide sorgt für kontrollierte Schallabstrahlung mit CD-Charakteristik (Constant Directivity).



#### Randlose Wand-Einbaulautsprecher (80°)

#### Modell

<b>DE-X 200 CD</b>	Randloser 2-Wege-Einbaulautsprecher mit CD-Charakteristik, Abstrahlwinkel 80° Belastbarkeit RMS/Programm 60/120 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser Frontgitter 170 mm Einbaudurchmesser 176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE-X 200 CD weiß</b>
<b>DE-X 200 CDQ</b>	Quadratisch, sonst wie DE-X 200 CD Abmessungen: Frontgitter 170 x 170 mm Einbauöffnung 176 x 176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE-X 200 CDQ weiß</b>



<b>DE-X 300 CDR</b>	Randloser 3-Wege-Einbaulautsprecher mit CD-Charakteristik, Abstrahlwinkel 80° Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt, 4 Ohm Abmessungen: Frontgitter 336 x 170 mm Einbauöffnung 342 x 176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE-X 300 CDR weiß</b>
---------------------	--	--------------------------



Das Modell **DE-X 300 FR** ist ein randloser Deckeneinbaulautsprecher mit definierter, 35° nach unten gerichteter Schallabstrahlung. Der DE-X 300 FR wurde speziell für den Einsatz als Front-Lautsprecher (L, R, Center) ohne Beeinträchtigung des Blickfeldes oder der Leinwand in Home-Audio-Anlagen und Medienräumen entwickelt.



#### Randlose Front-Lautsprecher für Deckeneinbau

#### Modell

<b>DE-X 300 FR</b>	Randloser 3-Wege-Front-Einbaulautsprecher mit definierter Abstrahlrichtung 35° nach unten Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt, 4 Ohm Abmessungen: Frontgitter 336 x 170 mm Einbauöffnung 342 x 176 mm, Einbautiefe 150 mm	<b>DE-X 300 FR weiß</b>
--------------------	---	-------------------------



## Randlose Einbau-Subwoofer

## Modell

<b>DE-X 300 SUB</b>	Randloser Einbau-Subwoofer mit integrierter Frequenzweiche Belastbarkeit RMS/Programm 120/240 Watt Impedanz 4 Ohm Abmessungen: Frontgitter 336×170 mm Einbauöffnung 342×176 mm, Einbautiefe 100 mm	<b>DE-X 300 SUB weiß</b>  Nur in Verbindung mit unseren Einbaugehäusen EG-X 300 oder EGB-X 300
---------------------	--	--

## Zubehör

## Modell



<b>DE-X-Tool</b>	Magnethalter zum Entfernen der DE-X-Gitter	<b>DE-X-Tool</b>
------------------	--	------------------



## DE-X-Einbaugehäuse

## Modell

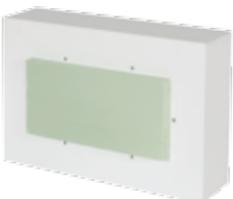
<b>EG-X 140</b>	Einbaugehäuse für DE-X 140, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×100 mm	<b>EG-X 140</b>
<b>EG-X 140 Q</b>	Einbaugehäuse für DE-X 140 Q, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×100 mm	<b>EG-X 140 Q</b>
<b>EG-X 200</b>	Einbaugehäuse für DE-X 200, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×120 mm	<b>EG-X 200</b>
<b>EG-X 200 Q</b>	Einbaugehäuse für DE-X 200 Q, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×120 mm	<b>EG-X 200 Q</b>
<b>EG-X 300</b>	Einbaugehäuse für DE-X 300 R Polar, DE-X 300 CDR und DE-X 300 SUB Kunststoff, Abm.: 500×350×140 mm	<b>EG-X 300</b>
<b>EG-X 300 FR</b>	Einbaugehäuse für DE-X 300 FR Kunststoff, Abm.: 500×350×180 mm	<b>EG-X 300 FR</b>



## DE-X-Einbaugehäuse für Betondecken

## Modell

<b>EGB-X 140</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 140, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×128 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 140</b>
<b>EGB-X 140 Q</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 140 Q, alle Typen Kunststoff, Abm.: 250×250×128 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 140 Q</b>
<b>EGB-X 200</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 200, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×148 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 200</b>
<b>EGB-X 200 Q</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 200 Q, alle Typen Kunststoff, Abm.: 350×300×148 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 200 Q</b>
<b>EGB-X 300</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 300 R, DE-X 300 CDR und DE-X 300 SUB Kunststoff, Abm.: 500×350×168 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 300</b>
<b>EGB-X 300 FR</b>	Einbaugehäuse für Beton für DE-X 300 FR Kunststoff, Abm.: 500×350×208 mm Inkl. Hartschaumeinsatz	<b>EGB-X 300 FR</b>





## Unsichtbare Einbaulautsprecher

Die patentierten Modelle der **DE Plan®-Serie** erreichen durch die Kombination von Konus-Lautsprecherchassis im Bassbereich, Excitern im Hochtonbereich und komplexen Frequenzweichen hervorragende Klangeigenschaften, einen sehr breiten Abstrahlwinkel und ausgezeichnete Basswiedergabe. Nach dem Einbau werden die Lautsprecher mit dem mitgelieferten Vlies kaschiert, dann verspachtelt und überstrichen. So lassen sich hochwertige Beschallungssysteme unsichtbar in Decken und Wände integrieren.

	Unsichtbare Einbaulautsprecher	Modell
 	<b>DE Plan 200</b> Einbau-Flächenschallwandler 2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°) Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 300 x 240 mm Einbauöffnung 302 x 242 mm, Einbautiefe 72 mm Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz	<b>DE Plan 200</b>
	<b>DE Plan 200 T</b> 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>DE Plan 200 T</b>
 	<b>DE Plan 200 ST</b> Stereo-Einbau-Flächenschallwandler 2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°) Belastbarkeit RMS/Programm 2 x 30/60 Watt Impedanz 2 x 8 Ohm, Abmessungen: 300 x 240 mm Einbauöffnung 302 x 242 mm, Einbautiefe 72 mm Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz	<b>DE Plan 200 ST</b>
 	<b>DE Plan 400</b> Einbau-Flächenschallwandler 2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°) Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 420 x 300 mm Einbauöffnung 422 x 302 mm, Einbautiefe 72 mm Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz	<b>DE Plan 400</b>
	<b>DE Plan 400 T</b> 100 V-Ausführung, Leistung 15/30/60 Watt	<b>DE Plan 400 T</b>
 	<b>DE Plan 500 S</b> Einbau-Flächenschallwandler mit schmaler Bauform 2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°) Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 540 x 140 mm Einbauöffnung 542 x 142 mm, Einbautiefe 72 mm Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz	<b>DE Plan 500 S</b>

**DE Plan-Einbau – wir beraten Sie gerne!** Die detaillierte Einbauanleitung und das Einbauvideo finden Sie unter [www.lb-lautsprecher.de](http://www.lb-lautsprecher.de)



Anzeichnen, ausschneiden, Kanten anschrägen, glätten.



Rahmen einsetzen und FüÙe verschrauben.



Rahmen entfernen.



Lautsprechersystem einsetzen und verschrauben...



...und auf Funktion prüfen.



### Unsichtbare Einbaulautsprecher

### Modell

**DE Plan 600** Einbau-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 160/320 Watt  
Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 620 x 300 mm  
Einbauöffnung 622 x 302 mm, Einbautiefe 72 mm  
Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz

**DE Plan 600**



### Unsichtbarer Einbau-Subwoofer

### Modell

**DE Plan 600 SUB** Einbau-Subwoofer mit integrierter Frequenzweiche  
Belastbarkeit RMS/Programm 160/320 Watt  
Impedanz 4 Ohm  
Abmessungen: 620 x 300 mm  
Einbauöffnung 622 x 302 mm, Einbautiefe 76 mm  
Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz

**DE Plan 600 SUB**

Nur in Verbindung mit unseren Einbaugehäusen EG Plan 600 oder EGB Plan 600



### DE Plan-Einbaugehäuse

### Modell

**EG Plan 200** Einbaugehäuse für DE Plan 200  
Kunststoff, Abm.: 400 x 350 x 100 mm

**EG Plan 200**

**EG Plan 400** Einbaugehäuse für DE Plan 400  
Kunststoff, Abm.: 500 x 480 x 120 mm

**EG Plan 400**

**EG Plan 500** Einbaugehäuse für DE Plan 500 S  
Kunststoff, Abm.: 620 x 240 x 100 mm

**EG Plan 500**

**EG Plan 600** Einbaugehäuse für alle Modelle DE Plan 600  
Kunststoff, Abm.: 700 x 480 x 120 mm

**EG Plan 600**



### DE Plan-Einbaugehäuse für Betondecken

### Modell

**EGB Plan 200** Einbaugehäuse für Beton für DE Plan 200  
Kunststoff, Abm.: 400 x 350 x 128 mm  
Inkl. Hartschaumeinsatz

**EGB Plan 200**

**EGB Plan 400** Einbaugehäuse für Beton für DE Plan 400  
Kunststoff, Abm.: 500 x 480 x 148 mm  
Inkl. Hartschaumeinsatz

**EGB Plan 400**

**EGB Plan 500** Einbaugehäuse für Beton für DE Plan 500 S  
Kunststoff, Abm.: 620 x 240 x 128 mm  
Inkl. Hartschaumeinsatz

**EGB Plan 500**

**EGB Plan 600** Einbaugehäuse für Beton für alle Modelle DE Plan 600  
Kunststoff, Abm.: 700 x 480 x 148 mm  
Inkl. Hartschaumeinsatz

**EGB Plan 600**



Befestigungsschrauben justieren, spachteln und schleifen.



Kleber auftragen.



Kaschiervlies aufziehen, glattstreichen und trocknen lassen.



2-3 x feinspachteln und Übergänge schleifen.



Zum Schluss streichen.



## DE Plan inside für Möbeleinbau

Die Spezial-Einbauversionen **DE Plan inside®** eignen sich u.a. für die Integration in Möbel und Wandverkleidungen. Die Lautsprecher werden rückseitig in Möbelfronten oder Paneele aus Echtholz, MDF oder ähnlichen Materialien eingeklebt und regen diese Flächen direkt an. Da die Einbaufläche ohne zwischengeschaltete Membran angetrieben wird, erzielen die DE Plan inside®-Modelle einen sehr hohen Wirkungsgrad und verfügen über einen weitreichenden, linearen Übertragungsbereich. Durch unsere **System-Controller** oder **DSP-Endstufen** lassen sich die Lautsprecher optimal an materielle und räumliche Gegebenheiten anpassen.

**DE plan®**  
inside

### Unsichtbare Einbaulautsprecher

### Modell



**DE Plan 200 inside**  
**NEU**

Einbau-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 40/80 Watt  
Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 300 x 240 mm  
Ausfräsung 302 x 242 mm, Einbautiefe 72 mm  
Inkl. Kleber und Dosierpistole

**DE Plan 200 inside**



**DE Plan 200 ST inside**  
**NEU**

Stereo-Einbau-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 2 x 30/60 Watt  
Impedanz 2 x 8 Ohm, Abmessungen: 300 x 240 mm  
Ausfräsung 302 x 242 mm, Einbautiefe 72 mm  
Inkl. Kleber und Dosierpistole

**DE Plan 200 ST inside**



**DE Plan 400 inside**  
**NEU**

Einbau-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt  
Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 420 x 300 mm  
Ausfräsung 422 x 302 mm, Einbautiefe 72 mm  
Inkl. Kleber und Dosierpistole

**DE Plan 400 inside**



**DE Plan 500 S inside**  
**NEU**

Einbau-Flächenschallwandler mit schmaler Bauform  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt  
Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 540 x 140 mm  
Ausfräsung 542 x 142 mm, Einbautiefe 72 mm  
Inkl. Kleber und Dosierpistole

**DE Plan 500 S inside**



**DE Plan 600 inside**  
**NEU**

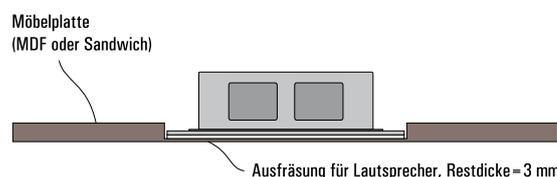
Einbau-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit sehr breitem Abstrahlwinkel (180°)  
Belastbarkeit RMS/Programm 160/320 Watt  
Impedanz 8 Ohm, Abmessungen: 620 x 300 mm  
Ausfräsung 622 x 302 mm, Einbautiefe 72 mm  
Inkl. Kleber und Dosierpistole

**DE Plan 600 inside**

### DE Plan inside-Einbau – wir beraten Sie gerne!



Auftrag des 2K-Klebers zur Montage



Schnitt DE Plan inside mit Ausfräsung



Platzierung hinter furnierter Möbelfront

# Modulare Line Arrays mit einstellbarer Abstrahlrichtung

Der **DE Plan 600 AIArray** ist ein 4-kanaliges Line Array-Modul, das für den Betrieb mit unseren **Mehrkanal-DSP-Endstufen** konzipiert ist. Die einzelnen Kanäle sind jeweils als 2-Wege-System mit einem 4"-Tieftöner und zwei Hochton-Excitern ausgeführt. In mehrteiligen Arrays können jeweils 2 Kanäle parallel geschaltet werden. Der horizontale Abstrahlwinkel ist 180°, die vertikale Abstrahlung wird mit der **DSC Control Software** eingestellt.



**DEplan®**  
**AIarray®**  
adjustable line array

## Unsichtbares 4-Kanal-Line Array

## Modell

**DE Plan 600 AIArray**  
**NEU**

4-Kanal-Flächenschallwandler  
2-Wege-System mit einstellbarer Richtcharakteristik  
Belastbarkeit RMS/Programm 4 x 40/80 Watt  
Impedanz 4 x 8 Ohm, Abmessungen: 300 x 620 mm  
Einbauöffnung 302 x 622 mm, Einbautiefe 72 mm  
Komplett mit Montagerahmen und Einbausatz

**DE Plan 600 AIArray**

## 19"-Mehrkanal-DSP-Endstufen

## Modell



**PA 4100 DSC**  
**NEU**

Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP  
8 x Line IN sym., 4 x Speaker OUT + 4 x Line OUT sym.  
4 x 100 W/4 Ohm, 4 x 60 W/8 Ohm,  
2 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE  
Schnittstellen: USB, Ethernet,  
Steuerung mit DSC Control Software

**PA 4100 DSC**



**PA 8100 DSC**  
**NEU**

Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP  
8 x Line IN sym., 8 x Speaker OUT  
8 x 100 W/4 Ohm, 8 x 60 W/8 Ohm,  
4 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE  
Schnittstellen: USB, Ethernet  
Steuerung mit DSC Control Software

**PA 8100 DSC**



DE Plan 600 AIArray, Deckeneinbau mit einstellbarem Abstrahlwinkel

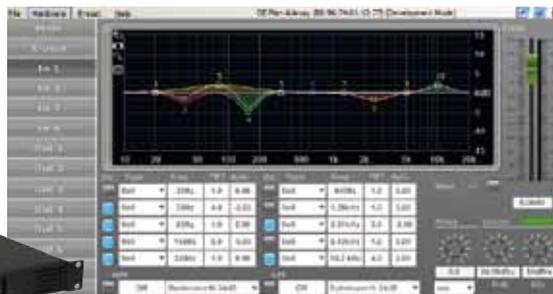


DE Plan 600 AIArray, Wandeinbau mit einstellbarem Abstrahlwinkel

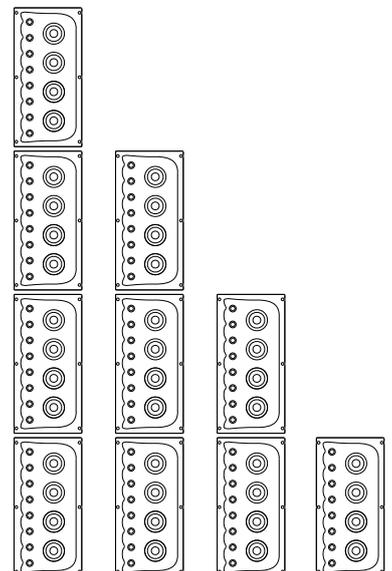
DE Plan 600 AIArray Konfigurationen:  
1 oder 2 DE Plan 600 AIArray pro Seite können mit einer DSP-Endstufe PA 8100 DSC betrieben werden. Für das 4-teilige Line Array mit 2,5 m Gesamtlänge wird eine PA 8100 DSC pro Seite benötigt.



**PA 8100 DSC**  
8-Kanal-Controller-Endstufe mit 8 x 100 Watt Ausgangsleistung für den Betrieb von 2 bis 4 DE Plan 600 AIArray-Modulen.



**DSC Control** ist die professionelle Steuerungs-Software für unsere Aktivlautsprecher, System-Controller und Controller-Endstufen. Mit parametrischen Filtern und Delays werden Abstrahlcharakteristik und Frequenzgang der DE Plan 600 AIArray-Module eingestellt.  
Schnittstellen: Ethernet, USB / Betriebssysteme: Windows, Mac OS  
Download von unserer Website – [www.lb-lautsprecher.de](http://www.lb-lautsprecher.de)





## Installations-Serie

Die Lautsprechertypen der **Installations-Serie** sind universell im Home-Audio-Bereich, in Medienräumen, Gastronomie, Ausstellungs- und Präsentationsräumen einsetzbar. Sie lassen sich sowohl untereinander als auch mit unseren Einbaulautsprechern hervorragend kombinieren und bilden Beschallungssysteme, die sich ideal in die Raumarchitektur einfügen.



### Satellitenlautsprecher

### Modell

S 2	High-End-Satellitenlautsprecher mit integriertem Hochpassfilter Belastbarkeit RMS/Programm 20/40 Watt, 8 Ohm Abm.: (B x H x T) 80 x 100 x 105 mm	<b>S 2 weiß</b> <b>S 2 schwarz</b>
S 2 T	100 V-Ausführung, Leistung 2,5/5/10 Watt	<b>S 2 T weiß</b> <b>S 2 T schwarz</b>
S 2 A	Aktivlautsprecher Leistung 20 Watt, Auto-ON/OFF Inkl. Netzteil	<b>S 2 A weiß</b> <b>S 2 A schwarz</b>
WH 10	Wandhalterung für S 2, 30 mm Wandabstand	<b>WH 10 weiß</b> <b>WH 10 schwarz</b>
WH 20	Wandhalterung für S 2, 60 mm Wandabstand	<b>WH 20 weiß</b> <b>WH 20 schwarz</b>
WH 40	Wandhalterung für S 2, 120 mm Wandabstand	<b>WH 40 weiß</b> <b>WH 40 schwarz</b>
WS2-0°	Verbindungswinkel 0° für S 2-Cluster Inkl. Montagematerial	<b>WS2-0° weiß</b> <b>WS2-0° schwarz</b>
WS2-10°	Verbindungswinkel 10° für S 2-Cluster Inkl. Montagematerial	<b>WS2-10° weiß</b> <b>WS2-10° schwarz</b>
WS2-20°	Verbindungswinkel 20° für S 2-Cluster Inkl. Montagematerial	<b>WS2-20° weiß</b> <b>WS2-20° schwarz</b>

### Aufbaulautsprecher

### Modell

DA 180	Aufbaulautsprecher für Decken/Wandmontage Breitbandsystem, elektronisch korrigiert Belastbarkeit RMS/Programm 20/40 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser 180 mm, Tiefe 70 mm	<b>DA 180 weiß</b> <b>DA 180 schwarz</b>
DA 180 T	100 V-Ausführung, Leistungsanpassung 2,5/5/10 Watt	<b>DA 180 T weiß</b> <b>DA 180 T schwarz</b>
DA 250 Q Polar <b>NEU</b>	2-Wege-Aufbaulautsprecher mit Polar-Technologie Belastbarkeit RMS/Programm 30/60 Watt, 8 Ohm Abstrahlwinkel 180° (bis 5 kHz) Abmessungen: 260 x 260 mm, Tiefe 84 mm	<b>DA 250 Q Polar weiß</b> <b>DA 250 Q Polar schwarz</b>
DA 250 QT Polar <b>NEU</b>	100 V-Ausführung, Leistungsanpassung 7,5/15/30 Watt	<b>DA 250 QT Polar weiß</b> <b>DA 250 Q Polar schwarz</b>



### Aufbaulautsprecher

### Modell

<b>S 403</b>	3-Wege-Aufbaulautsprecher (auch als Center-Lautsprecher quer montiert) Abstrahlwinkel (H×V) 100°×60° Belastbarkeit RMS/Programm 80/160 Watt, Impedanz 8 Ohm Abmessungen: (B×H×T) 100×780×61 mm Front Feinlochgitter, ohne Halterung	<b>S 403 weiß</b> <b>S 403 schwarz</b>
<b>S 403 T</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>S 403 T weiß</b> <b>S 403 T schwarz</b>
<b>W 403</b>	L-Montagewinkel (Paar) für S 403	<b>W 403 weiß</b> <b>W 403 schwarz</b>
<b>SH 50</b>	Schwenkhalterung für S 403	<b>SH 50 weiß</b> <b>SH 50 schwarz</b>

**Bei Bestellung bitte Halterungstyp angeben.**

### Zylinderlautsprecher

### Modell



<b>FZ 110</b>	Zylindrischer Breitband-Lautsprecher, elektronisch korrigiert mit breitem Abstrahlwinkel Belastbarkeit RMS/Programm 20/40 Watt, 8 Ohm Abm.: Durchmesser 110 mm, Länge 190 mm	<b>FZ 110 weiß</b> <b>FZ 110 schwarz</b>
---------------	---	---

<b>FZ 110 T</b>	100 V-Ausführung, Leistungsanpassung 2,5/5/10 Watt	<b>FZ 110 T weiß</b> <b>FZ 110 T schwarz</b>
-----------------	---	---



<b>FZ 140 Polar</b>	2-Wege-Lautsprecher mit pat. Polar-Technologie Sehr breiter Abstrahlwinkel (160°) Belastbarkeit RMS/Programm 30/60 Watt, 8 Ohm Abm.: Durchmesser 140 mm, Länge 240 mm	<b>FZ 140 Polar weiß</b> <b>FZ 140 Polar schwarz</b>
---------------------	--	---



<b>FZ 140 T Polar</b>	100 V-Ausführung, Leistungsanpassung 7,5/15/30 Watt	<b>FZ 140 T Polar weiß</b> <b>FZ 140 T Polar schwarz</b>
-----------------------	--	---



<b>WH 100</b>	Wandhalterung mit Kugelgelenk Passend für RL 110, RL 140, FZ 110, FZ 140	<b>WH 100 weiß</b> <b>WH 100 schwarz</b>
---------------	---	---



<b>FZ 180 Polar</b> <b>NEU</b>	2-Wege-Lautsprecher mit Polar-Technologie Sehr breiter Abstrahlwinkel (160°) Belastbarkeit RMS/Programm 60/120 Watt, 8 Ohm Abm.: Durchmesser 180 mm, Länge 280 mm	<b>FZ 180 Polar weiß</b> <b>FZ 180 Polar schwarz</b>
-----------------------------------	--	---

<b>FZ 180 T Polar</b> <b>NEU</b>	100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>FZ 180 T Polar weiß</b> <b>FZ 180 T Polar schwarz</b>
-------------------------------------	---	---





## Monitor-Lautsprecher

## Modell



**F 4** Sehr linearer 2-Wege-Lautsprecher mit CD-Charakteristik, Abstrahlwinkel (H×V) 90°×90°  
Belastbarkeit RMS/Programm 50/100 Watt  
Impedanz 8 Ohm  
Abmessungen: (B×H×T) 140×250×180 mm  
Ausführung: Lack seidenmatt, Front Feinlochgitter

**F 4 weiß**  
**F 4 schwarz**



**UB 4** U-Bügel für F 4  
Inkl. Montagezubehör, pulverbeschichtet

**UB 4 weiß**  
**UB 4 schwarz**

**UB 4 Q** U-Bügel für F 4 Quermontage  
Inkl. Montagezubehör, pulverbeschichtet

**UB 4 Q weiß**  
**UB 4 Q schwarz**



**F 6** Sehr linearer 2-Wege-Lautsprecher mit CD-Charakteristik, Abstrahlwinkel (H×V) 90°×90°  
Belastbarkeit RMS/Programm 90/180 Watt  
Impedanz 8 Ohm  
Abmessungen: (B×H×T) 215×350×260 mm  
Ausführung: Lack seidenmatt, Front Feinlochgitter

**F 6 weiß**  
**F 6 schwarz**

**F 6 A** 2-Wege-Aktivlautsprecher  
Leistung 120 Watt + 80 Watt  
Anschlüsse: XLR und PowerCon

**F 6 A schwarz**  
**F 6 A weiß**



**UB 6** U-Bügel für F 6 inkl. Montagezubehör  
pulverbeschichtet

**UB 6 weiß**  
**UB 6 schwarz**

**UB 6 Q** U-Bügel für F 6 Quermontage  
Inkl. Montagezubehör, pulverbeschichtet

**UB 6 Q weiß**  
**UB 6 Q schwarz**



**WH 200** Wandhalterung, dreh- und schwenkbar  
Passend für F 4, F 6

**WH 200 weiß**  
**WH 200 schwarz**

## Linienstrahler Modell



**ZL 108** 3-Wege-Line Array  
Abstrahlwinkel (H×V) 120°×40°  
Belastbarkeit RMS/Programm 140/280 Watt, 8 Ohm  
Abm.: (B×H×T) 80×960×110 mm, ohne Halterung

**ZL 108 weiß**  
**ZL 108 schwarz**

**ZL 108 T** 100 V-Ausführung, Leistung 15/30/60 Watt

**ZL 108 T weiß**  
**ZL 108 T schwarz**

**SH 50** Schwenkhalterung für ZL-Serie

**SH 50 weiß**  
**SH 50 schwarz**

**W-ZL** L-Montagewinkel (Paar) für ZL-Serie

**W-ZL weiß**  
**W-ZL schwarz**

**BP-ZL** Bodenplatte für ZL-Serie  
(bis ZL 125)

**BP-ZL weiß**  
**BP-ZL schwarz**  
**BP-ZL Edelmetall**

**Bei Bestellung bitte Halterungstyp angeben.**

## Installations-Subwoofer

Die **Hochleistungs-Subwoofer** der Installations-Serie haben kompakte, doppelt ventilierte Bandpass-Gehäuse für maximalen Schalldruck. Die **passiven Modelle** SUB 20, SUB 40 und SUB 80 sind für den Einsatz in Mehrkanal-Anlagen mit System-Controller konzipiert. In Surround-Anlagen werden die **aktiven Modelle** SUB 20 A, SUB 40 A und SUB 80 A eingesetzt. Das Modell SUB 20 ST hat einen Stereo-Eingang mit Tiefpassfiltern und ist speziell für den Betrieb in Verbindung mit einem Paar Satellitenlautsprechern S2 entwickelt.

	Subwoofer	Modell	
	<b>SUB 20</b>	Kompakter Bandpass-Subwoofer 6,5"-Langhubchassis, Impedanz 8 Ohm Belastbarkeit RMS/Programm 100/200 Watt Abmessungen: (B x H x T) 190 x 320 x 400 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 20 weiß</b> <b>SUB 20 schwarz</b>
	<b>SUB 20 ST</b>	Kompakter Stereo-Bandpass-Subwoofer für Satellitenlautsprecher S 2 Impedanz 2 x 8 Ohm Belastbarkeit RMS/Programm 2 x 50/100 Watt Abmessungen: (B x H x T) 190 x 320 x 400 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 20 ST weiß</b> <b>SUB 20 ST schwarz</b>
	<b>SUB 20 A</b>	Kompakter Aktiv-Subwoofer 6,5"-Langhubchassis, Eingänge: Cinch, XLR sym., Hochpegel Leistung 200 Watt, Auto-ON/OFF Abmessungen: (B x H x T) 190 x 320 x 400 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 20 A weiß</b> <b>SUB 20 A schwarz</b>
	<b>SUB 40</b>	Kompakter Bandpass-Subwoofer 2 x 6,5"-Langhubchassis, Impedanz 8 Ohm Belastbarkeit RMS/Programm 200/400 Watt Abmessungen: (B x H x T) 250 x 400 x 500 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 40 weiß</b> <b>SUB 40 schwarz</b>
	<b>SUB 40 A</b>	Kompakter Aktiv-Subwoofer 2 x 6,5"-Langhubchassis, Eingänge: Cinch, XLR sym., Hochpegel Leistung 400 Watt, Auto-ON/OFF Abmessungen: (B x H x T) 250 x 400 x 500 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 40 A weiß</b> <b>SUB 40 A schwarz</b>
	<b>SUB 80</b>	Kompakter Bandpass-Subwoofer 4 x 6,5"-Langhubchassis, Impedanz 4 Ohm Belastbarkeit RMS/Programm 400/800 Watt Abmessungen: (B x H x T) 320 x 520 x 650 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 80 weiß</b> <b>SUB 80 schwarz</b>
	<b>SUB 80 A</b>	Kompakter Aktiv-Subwoofer 4 x 6,5"-Langhubchassis, Eingänge: Cinch, XLR sym., Hochpegel Leistung 800 Watt, Auto-ON/OFF Abmessungen: (B x H x T) 320 x 520 x 650 mm Ausführung: Lack seidenmatt	<b>SUB 80 A weiß</b> <b>SUB 80 A schwarz</b>



The K Hotel, München / Mehrzonen-Musikanlage für Gastronomie

Nationalmuseum, München / Mehrzonen-Beschallungsanlage für Gastronomie und Veranstaltungen





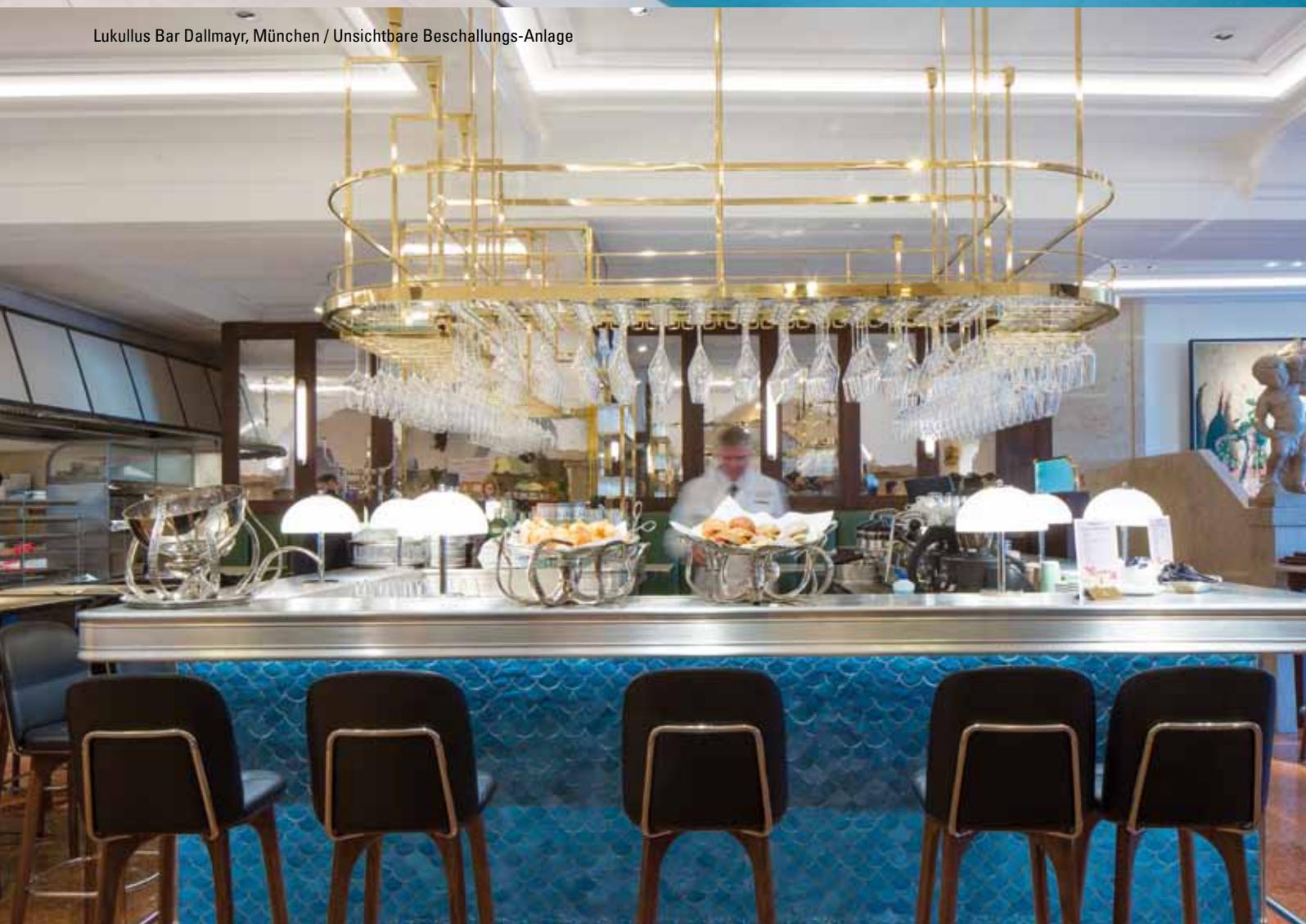
Mehrzweckhalle, Allschwil / PA-Anlage



Theresa Bar, München / Musikanlage Bar und Restaurant



Privatvilla, Schweiz / Unsichtbare Multiroom-Anlage



Lukullus Bar Dallmayr, München / Unsichtbare Beschallungs-Anlage



Privatvilla Mallorca / Unsichtbare Multiroom-Anlage



Privatvilla, München / Multiroom-Anlage



Show-Haus Formdepot, Wien / Unsichtbare Musikanlage © Foto Gabriel Büchelmerer



Americanos, München / Musikanlage Bar und Club



Schulsporthalle, Markt Postbauer-Heng / Multifunktionale PA-Anlage



Modevertriebsunternehmen, Wien / Mehrzonen-Beschallungsanlage Verkaufsflächen



## Richtlautsprecher

Die **RL-Serie** umfasst verschiedene Richtlautsprechertypen mit Nieren- bzw. Supernieren-Charakteristik. Die Modelle RL 110 und RL 140 sind für punktuelle Beschallung in Ausstellungen und auf Messen bestimmt. Der RL 180 N Polar mit Nieren-Charakteristik eignet sich speziell für gleichmäßige Deckenbeschallung in akustisch schwierigen Räumen. Mit den Modellen RL 204 SN und RL 206 SN lassen sich in Räumen mit starkem Nachhall Beschallungssysteme mit sehr hoher Sprachverständlichkeit und klarer Musikwiedergabe realisieren.

### ►rlseries



Richtlautsprecher	Modell
<b>RL 110</b> Breitband-Richtlautsprecher mit engem Abstrahlwinkel, 80° konisch (-6 dB) Belastbarkeit RMS/Programm 20/40 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser 110 mm, Länge 190 mm	<b>RL 110 weiß</b> <b>RL 110 schwarz</b>
<b>RL 110 T</b> 100 V-Ausführung, Leistung 2,5/5/10 Watt	<b>RL 110 T weiß</b> <b>RL 110 T schwarz</b>
<b>RL 110 A</b> Aktiver Breitband-Richtlautsprecher mit engem Abstrahlwinkel, 80° konisch (-6 dB) Leistung 20 Watt, inklusive Netzteil Abmessungen: Durchmesser 110 mm, Länge 190 mm	<b>RL 110 A weiß</b> <b>RL 110 A schwarz</b>
<b>RL 110 AX</b> Aktiver Breitband-Richtlautsprecher mit integriertem Bewegungs-Sensor und engem Abstrahlwinkel, 80° konisch (-6 dB) Leistung 20 Watt, inklusive Netzteil Abmessungen: Durchmesser 110 mm, Länge 190 mm	<b>RL 110 AX weiß</b> <b>RL 110 AX schwarz</b>

Der patentierte Aktiv-Richtlautsprecher **RL 110 PerZonic®** passt die Wiedergabelautstärke automatisch an das Umgebungsgeräusch in der Hörzone an. Die Regelcharakteristik lässt sich auf die jeweilige Beschallungssituation anpassen.



<b>RL 110 PerZonic</b> PerZonic Aktivlautsprecher mit automatischer Lautstärkeregelung und engem Abstrahlwinkel, 80° konisch (-6 dB) Leistung 20 Watt, inklusive Netzteil Abmessungen: Durchmesser 110 mm, Länge 190 mm	<b>RL 110 PerZonic weiß</b> <b>RL 110 PerZonic schwarz</b>
--	---



<b>RL 140</b> Breitband-Richtlautsprecher mit engem Abstrahlwinkel, 80° konisch (-6 dB) Belastbarkeit RMS/Programm 30/60 Watt, 8 Ohm Abmessungen: Durchmesser 140 mm, Länge 240 mm	<b>RL 140 weiß</b> <b>RL 140 schwarz</b>
<b>RL 140 T</b> 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt	<b>RL 140 T weiß</b> <b>RL 140 T schwarz</b>



<b>WH 100</b> Wandhalterung mit Kugelgelenk Passend für RL 110, RL 140, FZ 110, FZ 140	<b>WH 100 weiß</b> <b>WH 100 schwarz</b>
--	---



## Richtlautsprecher

## Modell

**RL 180 N Polar** 2-Wege-Lautsprecher mit Polar-Technologie und Nierencharakteristik. Hoher Wirkungsgrad und sehr breiter Abstrahlwinkel 160° bis 5 kHz  
Belastbarkeit RMS/Programm 60/120 Watt, 8 Ohm  
Abm.: Durchmesser 180 mm, Länge 280 mm

**RL 180 N Polar weiß**  
**RL 180 N Polar schwarz**

**RL 180 NT Polar** 100 V-Ausführung, Leistung 7,5/15/30 Watt

**RL 180 NT Polar weiß**  
**RL 180 NT Polar schwarz**



**RL 204 SN** 2-Wege-Richtlautsprecher mit Supernieren-Charakteristik  
Abstrahlwinkel (H×V) 80°×40°  
Leistung RMS/Programm 80/160 Watt, 8 Ohm  
Abmessungen: (B×H×T) 160×370×180 mm  
Ausführung: Trapezgehäuse, Lack seidenmatt, Front Lochgitter

**RL 204 SN weiß**  
**RL 204 SN schwarz**



**UB 204** U-Bügel für RL 204 inkl. Montagezubehör pulverbeschichtet

**UB 204 weiß**  
**UB 204 schwarz**



**RL 206 SN** 2-Wege-Richtlautsprecher mit Supernieren-Charakteristik  
Abstrahlwinkel (H×V) 80°×40°  
Leistung RMS/Programm 120/240 Watt, 16 Ohm  
Abmessungen: (B×H×T) 246×566×273 mm  
Ausführung: Trapezgehäuse, Lack seidenmatt, Front Lochgitter

**RL 206 SN weiß**  
**RL 206 SN schwarz**

**RL 206 SN-A** Aktiver 2-Wege-Richtlautsprecher  
Leistung 200 Watt + 80 Watt  
Anschlüsse: XLR und PowerCon  
schaltbarer Hochpass und Ground Lift

**RL 206 SN-A weiß**  
**RL 206 SN-A schwarz**



**UB 206** U-Bügel für RL 206 inkl. Montagezubehör pulverbeschichtet

**UB 206 weiß**  
**UB 206 schwarz**



**WH 200** Wandhalterung, dreh- und schwenkbar  
Passend für RL 204 SN und RL 206 SN

**WH 200 weiß**  
**WH 200 schwarz**



## Linienstrahler

Die **passiven Line Arrays** der **ZL-Serie** besitzen ausgezeichnete Klangeigenschaften und einen weiten Übertragungsbereich für Sprach- und Musikwiedergabe. Die verschiedenen Modelle mit fester oder elektronisch einstellbarer Richtcharakteristik (Beam Steering) können einzeln betrieben oder als mehrteilige Linienstrahler kombiniert werden. Die Modelle ZL 125, ZL 200 und ZL 250 werden mit unseren **Mehrkanal-DSP-Endstufen** bzw. mit Mehrkanal-Endstufen und System-Controller angesteuert. Sie können zu längeren Arrays mit 12, 16 und mehr Kanälen kombiniert werden. Die Abstrahlcharakteristik wird mit der **DSC Control Software** eingestellt. Auf Wunsch erstellen wir projektbezogene Presets.



Linienstrahler		Modell
ZL 50	Line Array, elektronisch korrigiert Abstrahlwinkel (H×V) 120°×20° Belastbarkeit RMS/Programm 90/180 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×480×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 50 weiß</b> <b>ZL 50 schwarz</b>
ZL 50 T	100 V-Ausführung, 7,5/15/30 Watt	<b>ZL 50 T weiß</b> <b>ZL 50 T schwarz</b>
ZL 100	Line Array, elektronisch korrigiert Abstrahlwinkel (H×V) 120°×10° Belastbarkeit RMS/Programm 180/360 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×960×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 100 weiß</b> <b>ZL 100 schwarz</b>
ZL 100 T	100 V-Ausführung, 15/30/60 Watt	<b>ZL 100 T weiß</b> <b>ZL 100 T schwarz</b>
ZL 104	4-Wege-Line Array mit asymmetrischer Abstrahlcharakteristik (vertikal -7°) Abstrahlwinkel (H×V) 120°×20° Belastbarkeit RMS/Programm 180/360 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×960×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 104 weiß</b> <b>ZL 104 schwarz</b>
ZL 104 T	100 V-Ausführung, Leistung 15/30/60 Watt	<b>ZL 104 T weiß</b> <b>ZL 104 T schwarz</b>
ZL 108	3-Wege-Line Array Abstrahlwinkel (H×V) 120°×40° Belastbarkeit RMS/Programm 140/280 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×960×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 108 weiß</b> <b>ZL 108 schwarz</b>
ZL 108 T	100 V-Ausführung, Leistung 15/30/60 Watt	<b>ZL 108 T weiß</b> <b>ZL 108 T schwarz</b>
ZL 125	4-Kanal-Hochleistungs-Line Array mit AlArray-Technologie für 4-Kanal-Aktivbetrieb Vertikale Abstrahlcharakteristik einstellbar Belastbarkeit RMS/Programm 4×60/120 Watt, 8 Ohm Abm.: (H×B×T) 80×1250×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 125 weiß</b> <b>ZL 125 schwarz</b>
ZL 200	6-Kanal-Hochleistungs-Line Array mit AlArray-Technologie, für 6-Kanal-Aktivbetrieb Vertikale Abstrahlcharakteristik einstellbar Belastbarkeit RMS/Programm 6×60/120 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×1920×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 200 weiß</b> <b>ZL 200 schwarz</b>
ZL 250	8-Kanal-Hochleistungs-Line Array mit AlArray-Technologie, für 8-Kanal-Aktivbetrieb Vertikale Abstrahlcharakteristik einstellbar Belastbarkeit RMS/Programm 8×60/120 Watt, 8 Ohm Abm.: (B×H×T) 80×2500×110 mm, ohne Halterung	<b>ZL 250 weiß</b> <b>ZL 250 schwarz</b>



## Aktive Linienstrahler mit integriertem DSP

**Aktive DSP-gesteuerte Line Arrays** mit einstellbarer vertikaler Richtcharakteristik und hoher Reichweite zur gleichmäßigen Beschallung großer Räume. Durch den Einsatz von 2,5-Zoll Langhub-Breitbandchassis mit Neodym-Magnetsystem und Phase Plugs haben die Line Arrays einen außergewöhnlich weiten Übertragungsbereich und sind nicht nur für Sprache, sondern auch für Musikwiedergabe hervorragend geeignet. Die Abstrahlcharakteristik wird mit unserer **DSC Control Software** entsprechend der Raumsituation eingestellt. Auf Wunsch erstellen wir projektbezogene Presets.

### Linienstrahler

### Modell

#### ZL 200 A-DSC NEU

Aktives 6-Kanal-Line Array mit DSP  
Die vertikale Richtcharakteristik ist über unsere DSC Control Software einstellbar  
24 x 2,5"-Breitbandchassis mit Phase Plug  
Leistung 6 x 100 Watt  
Input: XLR sym., Schnittstelle: Ethernet  
Abm.: (B x H x T) 80 x 1920 x 110 mm, ohne Halterung

**ZL 200 A-DSC weiß**  
**ZL 200 A-DSC schwarz**

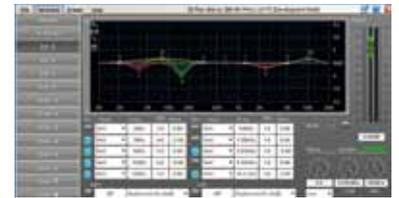
#### ZL 250 A-DSC NEU

Aktives 8-Kanal-Line Array mit DSP  
Die vertikale Richtcharakteristik ist über unsere DSC Control Software einstellbar  
32 x 2,5"-Breitbandchassis mit Phase Plug  
Leistung 8 x 100 Watt  
Input: XLR sym., Schnittstelle: Ethernet  
Abm.: (B x H x T) 80 x 2500 x 110 mm, ohne Halterung

**ZL 250 A-DSC weiß**  
**ZL 250 A-DSC schwarz**



Die vertikale Abstrahlcharakteristik der DSP-gesteuerten Line Arrays ist mit der DSC Control Software einstellbar



DSC Control – professionelle Steuerungs-Software für unsere Aktivlautsprecher, System-Controller und Controller-Endstufen. Download von unserer Website – [www.lb-lautsprecher.de](http://www.lb-lautsprecher.de)



### Montagezubehör für ZL-Serie

### Modell

#### SH 20

Schwenkhalterung für ZL 50

**SH 20 weiß**  
**SH 20 schwarz**

#### SH 50

Schwenkhalterung für ZL-Serie

**SH 50 weiß**  
**SH 50 schwarz**

#### W-ZL

L-Montagewinkel (Paar) für ZL-Serie

**W-ZL weiß**  
**W-ZL schwarz**

#### SA-ZL

Stativadapter für ZL-Serie  
(bis ZL 125)

**SA-ZL weiß**  
**SA-ZL schwarz**

#### BP-ZL

Bodenplatte für ZL-Serie  
(bis ZL 125)

**BP-ZL weiß**  
**BP-ZL schwarz**  
**BP-ZL Edelstahl**





## PA-Lautsprecher

Universell einsetzbare Lautsprecher-Systeme für den professionellen Anwender. Die **PA-Serie** ist optimiert für hohe Schalldruckpegel bei gleichzeitig ausgewogener Klangcharakteristik. Die genau aufeinander abgestimmten Lautsprecher können ideal zu größeren Beschallungssystemen kombiniert werden.

	PA-Lautsprecher	Modell
    	<b>F 8</b> Kompakter 2-Wege-PA-Lautsprecher 8" + 1" Abstrahlwinkel (H×V) 80° × 80° Belastbarkeit RMS/Programm 250/500 Watt Impedanz 8 Ohm Abmessungen: (B × H × T) 250 × 400 × 300 mm Ausführung: Multifunktionsgehäuse, Strukturlack schwarz, Front Lochgitter	<b>F 8 schwarz</b>
	<b>F 8 A</b> 2-Wege-Aktivlautsprecher Leistung 400 Watt + 80 Watt Anschlüsse: XLR und PowerCon Schaltbarer Hochpass und Ground Lift	<b>F 8 A schwarz</b>
	<b>UB 8</b> U-Bügel für F 8 inkl. Montagezubehör Schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 8 schwarz</b>
	<b>UB 8 Q</b> U-Bügel für F 8 Quermontage Inkl. Montagezubehör Schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 8 Q schwarz</b>
	<b>WH 200</b> Wandhalterung dreh- und schwenkbar Passend für F 8	<b>WH 200 schwarz</b>
    	<b>F 10</b> 2-Wege-PA-Lautsprecher 10" + 1" Abstrahlwinkel (H×V) 80° × 60° Belastbarkeit RMS/Programm 300/600 Watt Impedanz 8 Ohm Abmessungen: (B × H × T) 320 × 520 × 340 mm Ausführung: Trapezgehäuse, Strukturlack schwarz, Front Lochgitter	<b>F 10 schwarz</b>
	<b>F 10 A</b> 2-Wege-Aktivlautsprecher Leistung 400 Watt + 80 Watt Anschlüsse: XLR und PowerCon Schaltbarer Hochpass und Ground Lift	<b>F 10 A schwarz</b>
	<b>UB 10</b> U-Bügel für F 10 inkl. Montagezubehör Schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 10 schwarz</b>
	<b>UB 10 Q</b> U-Bügel für F 10 Quermontage Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 10 Q schwarz</b>
	<b>WH 400</b> Wandhalterung, dreh- und schwenkbar Passend für F 10	<b>WH 400 schwarz</b>

## PA-Lautsprecher

## Modell



**F 12** 2-Wege-Hochleistungs-PA-Lautsprecher 12" + 1,4"  
 Abstrahlwinkel (H x V) 80° x 60°  
 Belastbarkeit RMS/Programm 500/1000 Watt,  
 Impedanz 8 Ohm  
 Abmessungen: (B x H x T) 380 x 640 x 360 mm  
 Ausführung: Trapezgehäuse, Griffschalen,  
 Hängepunkte, Strukturlack schwarz, Front Lochgitter

**F 12 schwarz**

**F 12 A** 2-Wege-Aktivlautsprecher  
 Leistung 1000 Watt + 120 Watt  
 Anschlüsse: XLR und PowerCon  
 Schaltbarer Hochpass und Ground Lift

**F 12 A schwarz**



**UB 12** U-Bügel für F 12  
 Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet

**UB 12 schwarz**

**UB 12 Q** U-Bügel für F 12 Quermontage  
 Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet

**UB 12 Q schwarz**



**F 15** 2-Wege-Hochleistungs-PA-Lautsprecher 15" + 1,4"  
 Abstrahlwinkel (H x V) 80° x 60°  
 Belastbarkeit RMS/Programm 500/1000 Watt,  
 Impedanz 8 Ohm  
 Abmessungen: (B x H x T) 440 x 720 x 420 mm  
 Ausführung: Multifunktionsgehäuse,  
 Griffschalen, Hängepunkte,  
 Strukturlack schwarz, Front Lochgitter

**F 15 schwarz**



**UB 15** U-Bügel für F 15 inkl. Montagezubehör  
 Schwarz pulverbeschichtet

**UB 15 schwarz**

**UB 15 Q** U-Bügel für F 15 Quermontage  
 Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet

**UB 15 Q schwarz**



**T 212** 2-Wege-Hochleistungs-PA- Lautsprecher  
 Horn geladen, 2 x 12" + 1,4" mit sehr hohem  
 Schalldruck, Abstrahlwinkel (H x V) 60° x 50°  
 Belastbarkeit RMS/Programm 1000/2000 Watt  
 Impedanz 4 Ohm  
 Abmessungen: (B x H x T) 500 x 960 x 550 mm  
 Ausführung: Trapezgehäuse, Griffschalen,  
 Flugschienen, Strukturlack schwarz, Front Lochgitter

**T 212 schwarz**

**T 212 A** 2-Wege-Aktivlautsprecher  
 Leistung 2000 Watt + 250 Watt  
 Anschlüsse: XLR und PowerCon  
 Schaltbarer Hochpass und Ground Lift

**T 212 A schwarz**



**UB 212** U-Bügel für T 212 inkl. Montagezubehör  
 pulverbeschichtet

**UB 212 schwarz**



## PA-Lautsprecher

Das Lautsprecher-Modul F 208 mit patentierter **AIArray®-Technologie** hat einen umschaltbaren Abstrahlwinkel von 120° × 10° bzw. 120° × 30°. Damit kann die Reichweite der jeweiligen Beschallungssituation angepasst werden. Der Lautsprecher kann einzeln betrieben werden oder als Line Array mit 2 bis 8 Elementen.

	Line Array-Lautsprecher	Modell
 	<b>F 208 AIArray</b> 2-Wege-PA-Lautsprecher 2 × 8" + 6 × 1" Mit AIArray-Technologie, Horn drehbar Abstrahlwinkel einstellbar (H × V) 120° × 10°/30° Belastbarkeit RMS/Programm 400/800 Watt Impedanz 8 Ohm Abmessungen: (B × H × T) 270 × 520 × 380 mm Ausführung: Trapezgehäuse, Strukturlack schwarz, Front Lochgitter	<b>F 208 AIArray schwarz</b>
	<b>UB 208</b> U-Bügel für F 208 Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 208 schwarz</b>
	<b>UB 208 Q</b> U-Bügel für F 208 Quermontage Inkl. Montagezubehör, schwarz pulverbeschichtet	<b>UB 208 Q schwarz</b>
 	<b>MS 208</b> Montage-Set zur Verbindung zweier F 208-Module im Line Array für Festinstallation Schwarz pulverbeschichtet	<b>MS 208 schwarz</b>
	 Weiteres Montage-Material auf Anfrage.	

## PA-Subwoofer

Die **PA-Subwoofer** sind hochbelastbare Bassboxen zur Kombination mit unseren PA-Lautsprechern in aktiv getrennten Beschallungsanlagen. Die kompakten Modelle B 10 B und B 12 B sind auf hohen Output bei geringen Abmessungen hin optimiert. Die großvolumigen Modelle B 18 B und B 218 sind für Club- und PA-Anlagen mit sehr hohem Schalldruck konzipiert.

### PA-SubwooferModell

---



**B 10 B**

Kompakter Bandpass-Subwoofer  
10"-Langhubchassis, Impedanz 8 Ohm  
Belastbarkeit RMS/Programm 250/500 Watt  
Abmessungen: (B x H x T) 430 x 300 x 400 mm  
Ausführung: Strukturlack schwarz, GummifüÙe

**B 10 B schwarz**

---



**B 12 B**

Kompakter Bandpass-Subwoofer  
12"-Langhubchassis, Impedanz 8 Ohm  
Belastbarkeit RMS/Programm 500/1000 Watt  
Abmessungen: (B x H x T) 380 x 640 x 580 mm  
Ausführung: Strukturlack schwarz, GummifüÙe  
Griffmulden seitlich

**B 12 B schwarz**

---



**B 18 B**

Bandpass-Subwoofer  
18"-Langhubchassis, Impedanz 8 Ohm  
Belastbarkeit RMS/Programm 700/1400 Watt  
Abmessungen: (B x H x T) 540 x 900 x 620 mm  
Ausführung: Strukturlack schwarz, GummifüÙe  
Griffmulden seitlich

**B 18 B schwarz**

---



**B 218**

Hochleistungs-Subwoofer  
2x18"-Langhubchassis, Impedanz 4 Ohm  
Belastbarkeit RMS/Programm 1400/2800 Watt  
Abmessungen: (B x H x T) 600 x 1200 x 720 mm  
Ausführung: Strukturlack schwarz, GummifüÙe  
Griffmulden seitlich, Front Lochgitter

**B 218 schwarz**



## Spezial-Lautsprecher

30 Jahre Erfahrung im Lautsprecherbau und die Entwicklung zahlreicher Sondermodelle für spezielle Projekte ermöglichen uns, auch kleine Serien für besondere Einsatzzwecke schnell und kostengünstig zu liefern.

- Spezielle Abstrahl-Charakteristiken und Bauformen
- Individuelle Gehäuseausführungen und Abmessungen
- Sonderfarben und besondere Oberflächen
- 100V-Versionen aller Lautsprecher
- Aktiv-Versionen vieler Lautsprechertypen, auch mit integrierten Funkempfängern



Subwoofer mit schlitzförmigem Schallaustritt



Ringstrahler für akustische Messungen



Micro-Linienstrahler mit 30 mm Breite



Duo-Lautsprecher F 6 + F 10 (offen und mit Gitter)



Durchsichtige Lautsprecher in Kronleuchtern



Miniatur-Dodekaeder-Lautsprecher für raumakustische Messungen



Aktive Stereo-Soundbars mit integrierten Subwoofern in Sonderlängen



Richtlautsprecher für Montage in Raumecken



14-Kanal-Line Array für Aktivbetrieb



Richtlautsprecher-System für Deckeneinbau



Polar-Einbaulautsprecher mit geschlossenem Gehäuse



Aktivlautsprecherpaare für Displays

## Verstärker

Unsere **Kompakt-Endstufen** mit Auto-ON/OFF-Funktion und Stand-by-Kontakt sind für dezentralen Einbau (auch an unzugänglichen Orten) und für Montage in 19"-Racks konzipiert. Die Modelle PA 250 SD und PA 2100 SD sind zusätzlich mit symmetrischen Eingängen, Bridge-Schalter, schaltbaren Hochpassfiltern und VCA-Eingängen ausgestattet. Sie können mit den Lautstärkereger-Paneln WP-V und RP-V oder über das DV-Modul und UP/DOWN-Kontakte geregelt werden.

### pa series

	Kompakt-Endstufen	Modell
	<b>PA 230</b> 2-Kanal-Verstärker mit Auto-ON/OFF 2 × 30 W/4 Ohm, 2 × 20 W/8 Ohm Abm.: (B × H × T) 110 × 43 × 220 mm, ¼ 19"/1 HE	<b>PA 230</b>
	<b>PA 250 SD</b> Fernsteuerbarer 2-Kanal-Verstärker mit Auto-ON/OFF 2 × 50 W/4 Ohm, 2 × 40 W/8 Ohm, 1 × 100 W/8 Ohm, 1 × 140 W/4 Ohm Abm.: (B × H × T) 110 × 43 × 220 mm, ¼ 19"/1 HE	<b>PA 250 SD</b>
	<b>PA 2100 SD</b> Fernsteuerbarer 2-Kanal-Verstärker mit Auto-ON/OFF 2 × 100 W/4 Ohm, 2 × 60 W/8 Ohm, 1 × 200 W/8 Ohm, 1 × 200 W/4 Ohm Abm.: (B × H × T) 110 × 43 × 220 mm, ¼ 19"/1 HE	<b>PA 2100 SD</b>

Unsere fernsteuerbaren **19"-Mehrkanaal-Endstufen** der **PA-Serie** haben Ausgangsleistungen von 100 Watt bis 400 Watt pro Kanal. Durch geringen Platzbedarf, minimale Wärmeentwicklung, sehr leise Lüfter, VCA-Eingänge für alle Kanäle sowie Kontakte für Stand-by und Protect eignen sich die Endstufen der PA-Serie ideal für Festinstallationen. Zur externen Lautstärkeregelung sind die Lautstärkereger-Paneln WP-V und RP-V und das DV-Modul vorgesehen.

### pa series

	19"-Mehrkanaal-Endstufen	Modell
	<b>PA 2100</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 2 × 100 W/4 Ohm, 2 × 60 W/8 Ohm, 1 × 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE	<b>PA 2100</b>
	<b>PA 2200</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 2 × 200 W/4 Ohm, 2 × 120 W/8 Ohm, 1 × 400 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE	<b>PA 2200</b>
	<b>PA 2400</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 2 × 400 W/4 Ohm, 2 × 250 W/8 Ohm, 1 × 800 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE	<b>PA 2400</b>
	<b>PA 4100</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 4 × 100 W/4 Ohm, 4 × 60 W/8 Ohm, 2 × 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE	<b>PA 4100</b>
	<b>PA 4200</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 4 × 200 W/4 Ohm, 4 × 120 W/8 Ohm, 2 × 400 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE	<b>PA 4200</b>
	<b>PA 4400</b> Fernsteuerbare digitale Endstufe 4 × 400 W/4 Ohm, 4 × 250 W/8 Ohm, 2 × 800 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE	<b>PA 4400</b>



## pa series

### 19"-Mehrkanal-Endstufen

### Modell



**PA 6100** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
6 × 100 W / 4 Ohm, 6 × 60 W / 8 Ohm,  
3 × 200 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 6100**



**PA 6200** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
6 × 200 W / 4 Ohm, 6 × 120 W / 8 Ohm,  
3 × 400 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 6200**



**PA 6400** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
6 × 400 W / 4 Ohm, 6 × 250 W / 8 Ohm,  
3 × 800 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 6400**



**PA 8100** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
8 × 100 W / 4 Ohm, 8 × 60 W / 8 Ohm,  
4 × 200 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 8100**



**PA 8200** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
8 × 200 W / 4 Ohm, 8 × 120 W / 8 Ohm,  
4 × 400 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 8200**



**PA 8400** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
8 × 400 W / 4 Ohm, 8 × 250 W / 8 Ohm,  
4 × 800 W / 8 Ohm, Gehäuse 19"/2 HE

**PA 8400**

Die **19"-Hochleistungs-Endstufen** PA 2–2K und PA 4–2K sind für den Einsatz in PA-Anlagen mit hohem Leistungsbedarf und sehr hohen Klangansprüchen konzipiert. Durch geringen Platzbedarf, minimale Wärmeentwicklung, VCA-Eingänge für alle Kanäle sowie Kontakte für Stand-by und Protect eignen sich diese Endstufen ideal für Festinstallationen.

## pa series

### 19"-Hochleistungs-Endstufen

### Modell



**PA 2–2K** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
2 × 2000 W / 4 Ohm, 2 × 1200 W / 8 Ohm  
Gehäuse 19"/2 HE

**PA 2–2K**



**PA 4–2K** Fernsteuerbare digitale Endstufe  
4 × 2000 W / 4 Ohm, 4 × 1200 W / 8 Ohm  
Gehäuse 19"/2 HE

**PA 4–2K**

### Endstufen-Zubehör

### Modell



**PA-T 2050** 100 V-Übertrager-Modul 2 × 50 Watt, Ringkern  
**PA-T 100** 100 V-Übertrager-Modul 100 Watt, Ringkern  
**PA-T 200** 100 V-Übertrager-Modul 200 Watt, Ringkern  
**PA-T 400** 100 V-Übertrager-Modul 400 Watt, Ringkern

**PA-T 2050**

**PA-T 100**

**PA-T 200**

**PA-T 400**



**PA-T 1U** Rack-Montage-Wanne, Gehäuse 19"/1 HE  
für z. B. 4 × PA 250 SD, 4 × PA 2100 SD  
oder 4 × PA-T 2050 u. a.

**PA-T 1U**



**WP-V** Lautstärkereglер Wall-Panel für UP-Dosen  
**RP-V** Lautstärkereglер Rack-Panel

**WP-V**

**RP-V**



**DV-Module** Modul für digitale Lautstärkereglерung  
mit UP/DOWN-Kontakten  
(über Mediensteuerung oder Taster)

**DV-Module**

## 19"-Mehrkanal-DSP-Endstufen

Neue **Digital-Endstufen-Serie** mit integriertem **8 x 8 DSP**. Alle Modelle haben acht symmetrische Inputs und insgesamt acht Outputs. Je nach Modell sind zwei bis acht Outputs als Endstufen-Kanäle mit 100 Watt Ausgangsleistung ausgeführt. Die restlichen Outputs stehen als symmetrische Line-Ausgänge zur Verfügung. Die Endstufen werden mit unserer **DSC Control Software** über Ethernet oder USB programmiert. Die Endstufen sind mit VCA-Eingängen für alle Endstufen-Kanäle zur externen Lautstärkeregelung mit unseren Lautstärkereger-Paneln WP-V und RP-V oder dem DV-Modul sowie mit Kontakten für Stand-by und Protect ausgestattet.

19"-Mehrkanal-DSP-Endstufen		Modell
	<b>PA 2100 DSC</b> <b>NEU</b>	Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP 8 x Line IN sym., 2 x Speaker OUT + 6 x Line OUT sym. 2 x 100 W/4 Ohm, 2 x 60 W/8 Ohm, 1 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE Schnittstellen: USB, Ethernet Steuerung mit DSC Control Software
	<b>PA 4100 DSC</b> <b>NEU</b>	Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP 8 x Line IN sym., 4 x Speaker OUT + 4 x Line OUT sym. 4 x 100 W/4 Ohm, 4 x 60 W/8 Ohm, 2 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE Schnittstellen: USB, Ethernet Steuerung mit DSC Control Software
	<b>PA 6100 DSC</b> <b>NEU</b>	Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP 8 x Line IN sym., 6 x Speaker OUT + 2 x Line OUT sym. 6 x 100 W/4 Ohm, 2 x 60 W/8 Ohm, 3 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE Schnittstellen: USB, Ethernet Steuerung mit DSC Control Software
	<b>PA 8100 DSC</b> <b>NEU</b>	Digitale Endstufe mit integriertem 8 x 8 DSP 8 x Line IN sym., 8 x Speaker OUT 8 x 100 W/4 Ohm, 8 x 60 W/8 Ohm, 4 x 200 W/8 Ohm, Gehäuse 19"/1 HE Schnittstellen: USB, Ethernet Steuerung mit DSC Control Software
	<b>DSC Control</b>	Professionelle Steuerungs-Software für unsere Aktivlautsprecher, System-Controller und Controller-Endstufen. Schnittstellen: Ethernet, USB/Betriebssysteme: Windows, Mac OS Download von unserer Website <a href="http://www.lb-lautsprecher.de">www.lb-lautsprecher.de</a>



## Controller

Die digitalen **System-Controller** der **DSC-Serie** bilden die Zentrale in anspruchsvollen mehrkanaligen Beschallungsanlagen. Sie ermöglichen die unabhängige Signalbearbeitung separater Beschallungszonen oder einzelner Lautsprechersysteme. Über Ethernet können mehrere Controller miteinander verbunden, mit dem PC programmiert und über Mediensteuerungen bedient werden. Auf Wunsch erstellen wir projektbezogene Presets.

	19"-System-Controller	Modell
	<b>DSC 404</b> Digitaler System-Controller, 24 Bit, 48 kHz 4 Analog-Eingänge, 4 Analog-Ausgänge Schnittstellen: USB, Ethernet, Gehäuse 19"/1 HE Steuerung mit DSC Control Software	<b>DSC 404</b>
	<b>DSC 206</b> Digitaler System-Controller, 24 Bit, 96 kHz 2 Analog-Eingänge + AES-EBU, 6 Analog-Ausgänge Schnittstellen: USB, Ethernet, Gehäuse 19"/1 HE Steuerung mit DSC Control Software	<b>DSC 206</b>
	<b>DSC 808</b> Digitaler System-Controller, 24 Bit, 48 kHz 8 Analog-Eingänge, 8 Analog-Ausgänge Schnittstellen: USB, Ethernet, Gehäuse 19"/1 HE Steuerung mit DSC Control Software	<b>DSC 808</b>
	<b>DSC Control</b> Professionelle Steuerungs-Software für unsere Aktivlautsprecher, System-Controller und Controller-Endstufen. Schnittstellen: Ethernet, USB/Betriebssysteme: Windows, Mac OS Download von unserer Website <a href="http://www.lb-lautsprecher.de">www.lb-lautsprecher.de</a>	

## Zonen-Mixer und -Module

Das modulare **Mixer-System MX 6** ermöglicht die Signalverteilung und Steuerung in **Mehrzonen-Beschallungsanlagen**. Die 6 Inputsignale des MX 6 werden über das interne Bus-System an die Erweiterungsmodule weitergegeben und können mit unterschiedlicher Funktionalität den jeweiligen Zonen zugewiesen werden.

	Zonen-Mixer	Modell
	<b>MX 6</b> Modularer 6-Kanal-Mixer, 6 x Line IN, 2 x Line OUT erweiterbar mit Zusatzmodulen, Gehäuse 19"/1 HE	<b>MX</b>
	<b>MIC 4</b> 4-Kanal-Mikrofon-Vorverstärker-Modul für MX 6 (parallel zu Kanal 1 bis 4)	<b>MIC 4</b>
	<b>ZM 2</b> Zonen-Modul für MX 6 Lautstärke + Programmwahl für 2 Zonen Steuerung mit WP-VP oder RP-VP	<b>ZM 2</b>
	<b>Z-MIX 6</b> Zonen-Modul für MX 6 6-Kanal-VCA-Mixer für eine Zone Steuerung mit WP-MIX 6 + WP-V oder RP-MIX 6 + RP-V	<b>Z-MIX 6</b>
	<b>ML 3</b> Multiband-Limiter-Modul für MX 6 zur Lautstärkebegrenzung	<b>ML 3</b>
	<b>VCA 2</b> 2-Kanal-VCA Modul zur unabhängigen Lautstärkeregelung Steuerung mit WP-V oder RP-V	<b>VCA 2</b>
	<b>MX-C 1U</b> Modulgehäuse 1 HE für 2 Zusatzmodule	<b>MX-C 1U</b>

# Multiband-Limiter

Speziell zur Lautstärkebegrenzung von Beschallungsanlagen in der Gastronomie haben wir den **Multiband-Limiter ML 203** entwickelt. Er wird vor den digitalen System-Controllern in die Stereo-Summe eingeschleift und ermöglicht durch seine mehrbandige, gehörrichtige Limiterschaltung eine nahezu unhörbare Signalbegrenzung auch bei exzessiven Eingangspegeln.



Multiband-Limiter		Modell
<b>ML 203</b>	2-Kanal-Multiband-Limiter zur Lautstärkebegrenzung Ausgänge XLR, Gehäuse 19"/1 HE Inkl. Plexiglasblende, versiegelbar	<b>ML 203</b>

Bedienelemente für UP-Dosen und Rack-Montage		Modell
--	--	--------



<b>WP-0</b>	Leerblende, Wall-Panel	<b>WP-0</b>
<b>RP-0</b>	Leerblende, Rack-Panel	<b>RP-0</b>



<b>WP-V</b>	Lautstärkereglern, Wall-Panel (für VCA-2 und Z-MIX 6)	<b>WP-V</b>
<b>RP-V</b>	Lautstärkereglern, Rack-Panel (für VCA-2 und Z-MIX 6)	<b>RP-V</b>



<b>WP-VP</b>	Lautstärkereglern + Programmwahl, Wall-Panel (für ZM 2)	<b>WP-VP</b>
<b>RP-VP</b>	Lautstärkereglern + Programmwahl, Rack-Panel (für ZM 2)	<b>RP-VP</b>



<b>WP-MIX 6</b>	6-Kanal-Input-Regler für Z-MIX 6, Wall-Panel	<b>WP-MIX 6</b>
<b>RP-MIX 6</b>	6-Kanal-Input-Regler für Z-MIX 6, Rack-Panel	<b>RP-MIX 6</b>



<b>WP-CINCH</b>	Stereo-Cinchbuchse, Wall-Panel	<b>WP-CINCH</b>
<b>RP-CINCH</b>	Stereo-Cinchbuchse, Rack-Panel	<b>RP-CINCH</b>



<b>WP-CINCH T</b>	Stereo-Cinchbuchse mit Übertrager, Wall-Panel	<b>WP-CINCH T</b>
<b>RP-CINCH T</b>	Stereo-Cinchbuchse mit Übertrager, Rack-Panel	<b>RP-CINCH T</b>



<b>WP-2 CINCH</b>	2 x Stereo-Cinchbuchsen, Wall-Panel	<b>WP-2 CINCH</b>
<b>RP-2 CINCH</b>	2 x Stereo-Cinchbuchsen, Rack-Panel	<b>RP-2 CINCH</b>



<b>WP-XLR F</b>	1 x XLR Female, Wall-Panel	<b>WP-XLR F</b>
<b>RP-XLR F</b>	1 x XLR Female, Rack-Panel	<b>RP-XLR F</b>



<b>WP-XLR FT</b>	1 x XLR Female mit Übertrager, Wall-Panel	<b>WP-XLR FT</b>
<b>RP-XLR FT</b>	1 x XLR Female mit Übertrager, Rack-Panel	<b>RP-XLR FT</b>



<b>WP-XLR M</b>	1 x XLR Male, Wall-Panel	<b>WP-XLR M</b>
<b>RP-XLR M</b>	1 x XLR Male, Rack-Panel	<b>RP-XLR M</b>



<b>WP-XLR MT</b>	1 x XLR Male mit Übertrager, Wall-Panel	<b>WP-XLR MT</b>
<b>RP-XLR MT</b>	1 x XLR Male mit Übertrager, Rack-Panel	<b>RP-XLR MT</b>



<b>WP-2 XLR F</b>	2 x XLR Female, Wall-Panel	<b>WP-2 XLR F</b>
<b>RP-2 XLR F</b>	2 x XLR Female, Rack-Panel	<b>RP-2 XLR F</b>



<b>WP-2 XLR FT</b>	2 x XLR Female mit Übertrager, Wall-Panel	<b>WP-2 XLR FT</b>
<b>RP-2 XLR FT</b>	2 x XLR Female mit Übertrager, Rack-Panel	<b>RP-2 XLR FT</b>



<b>WP-2 XLR M</b>	2 x XLR Male, Wall-Panel	<b>WP-2 XLR M</b>
<b>RP-2 XLR M</b>	2 x XLR Male, Rack-Panel	<b>WP-2 XLR M</b>



<b>WP-2 XLR MT</b>	2 x XLR Male mit Übertrager, Wall-Panel	<b>WP-2 XLR MT</b>
<b>RP-2 XLR MT</b>	2 x XLR Male mit Übertrager, Rack-Panel	<b>WP-2 XLR MT</b>



<b>RP-1U</b>	Einbaublende 1 HE für 6 x RP-Panel	<b>RP-1U</b>
--------------	------------------------------------	--------------



In unserem Hörraum  
können Sie sich von der  
Klangqualität unserer  
Produkte überzeugen.

Vereinbaren Sie einfach  
einen Termin!



Diese Preisliste ist gültig ab 01.02.2018. Mit dieser Preisliste verlieren vorhergehende Preislisten ihre Gültigkeit. Für alle Lieferungen und Leistungen gelten ausschließlich unsere allgemeinen Liefer- und Zahlungsbedingungen. Änderungen und Liefermöglichkeit vorbehalten. Ausführungsmerkmale der Produkte gemäß technischen Datenblättern. Irrtümer bei Beschreibung und Preisen vorbehalten.

### **Allgemeine Liefer- und Zahlungsbedingungen**

VK-Preise verstehen sich netto in Euro, zuzüglich gesetzlicher Mehrwertsteuer, ab Werk. Zahlung: 30 Tage netto bzw. nach Vereinbarung. Angebote sind freibleibend, Lieferzeitangaben unverbindlich. Preis- und Ausführungsänderungen – auch ohne vorherige Ankündigung – sowie Liefermöglichkeit bleiben vorbehalten. Die Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung unser Eigentum. Außerdem gilt der verlängerte Eigentumsvorbehalt als vereinbart. Erfüllungsort und Gerichtsstand ist für beide Seiten München. Gewährleistung: 3 Jahre, im Übrigen gemäß gesetzlichen Bestimmungen. Haftungsausschluss besteht bei nicht fachgerechtem Einbau und/oder nicht bestimmungsgemäßem Einsatz der Produkte sowie natürlichem Verschleiß. Im Übrigen gelten für sämtliche Lieferungen und Leistungen die AGB. Entgegenstehende oder von unseren Geschäftsbedingungen abweichende Bedingungen sowie ergänzende Vereinbarungen bedürfen zur Anerkennung unserer ausdrücklichen schriftlichen Bestätigung.

### **Ib Lautsprecher und Beschallungstechnik GmbH**

info@ib-lautsprecher.de  
www.ib-lautsprecher.de

Steinerstr. 15K · 81369 München  
Telefon +49 89 1893 109-0 · Fax - 29

München, Funk-Richtlautsprecher-Anlagen, Museum / Nymphenburger Schulen, München, Beschallung Turnhalle mit gesteuerten Schallzeilen / Oberste Bayerische Baubehörde, München, Beschallungsanlage Konferenzräume / Philharmonia di Verona, Italien, Aktivlautsprecher Konzertsaal / Porsche, weltweit, Lautsprecher für Digital Signage / Rank Xerox Italia, Mailand, Aktivlautsprecher-Anlage, Konferenzsaal / Reformierter Kirchengemeindesaal, Niederuzwil, Schweiz, PA-Anlage / Regierung v. Oberbayern, München, Beschallungsanlage, Sitzungssaal / Residenz, München, div. Beschallungsanlagen / Rewe Schulungszentrum, Dortmund, Beschallungsanlage Schulungssaal / Rinascente, Mailand und Rom, randlose Einbaulautsprecher, Verkaufsflächen / Robert-Bosch Krankenhaus, Stuttgart, Beschallungsanlage Schulungs- und Konferenzräume / Salzburg Museum, Salzburg, unsichtbare Einbaulautsprecher / Schattdecor, Rosenheim, Beschallungsanlage mit gesteuerten Line Arrays / Schustermann und Bohrenstein, Wien, Mehrzonen-Beschallung Verkaufsflächen / Skate-Halle, Pfaffenhofen, Beschallungsanlage mit Richtlautsprechern / Spielcasino Esplanade, Hamburg, Einbaulautsprecher, Speziallautsprecher / Sporthalle, Titting, Beschallungsanlage mit Line Arrays / Stadttheater, Ingolstadt, Spezial-Einbaulautsprecher / Südtiroler Sparkasse Academy, Bozen, Südtirol, Beschallungsanlage Medienräume / Tbilisi Business Center, Tiflis, Georgien, unsichtbare 192-Kanal-Beschallungsanlage / TU Garching, München, Richtlautsprecher Hörsaal / ZIK Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München, Beschallungsanlage mit gesteuerten Schallzeilen / 8 Below, München, Musikanlage, Diskothek / Alter Hof, München, Musikanlage Bar und Restaurant / Amerikanos, München, Musikanlage Bar, Club / Apartment 11, München, Musikanlage / Bayerisches Nationalmuseum, München, Musikanlage Restaurant, Bar / Brauereigasthof Hotel, Aying, Beschallungsanlage / Crowns Club, München, Musikanlage Diskothek / CUBO Event-Location, Schwarzenbach, Schweiz, PA-Anlage / Favorit Bar, München, Musikanlage Bar / Filmcasino, München, Musikanlage mit Line Arrays, Bar und Club / Gast, Restaurant im Gasteig, München, Musikanlage / Gasthaus Hirschau, Englischer Garten München, Beschallungsanlage / Gutshof Menterschweige, München, Beschallungsanlage / Harry Klein, München, Musikanlage Club / Jack Rabbit, München, Musikanlage Club / Kofler Pub, Padova, Italien, Musikanlage Bar und Restaurant / Koi Restaurant, München, Musikanlage Restaurant Bar / Lageder Vinothek, Bozen, unsichtbare Lautsprecher / Literaturhaus, München, Musikanlage Bar und Restaurant / Mettenheimer Stadl, Mettenheim, unsichtbare Musikanlage Eventlocation / Milchbar, München, Musikanlage Club / OhJulia, Hofstatt München, Musikanlage Bar und Restaurant mit Richtlautsprechern / Paulaner Bräuhaus, München, Beschallungsanlage Restaurant, Veranstaltungsräume / Prevent Hotel, Nürnberg, Beschallungsanlage Veranstaltungs- und Konferenzräume / Roses, München, Musikanlage Diskothek / Schaueremann, Hamburg, Musikanlage Bar und Restaurant / Schloß Lamberg, Österreich, Mehrzonen-Beschallungsanlage Eventlocation / Spielwiese, München, Musikanlage Diskothek / Tegernseer Tal Bräuhaus, München, Musikanlage Restaurant / Willenlos, München, Musikanlage Diskothek / Zoozies, München, Musikanlage Bar und Restaurant und viele andere ...

**Ib Lautsprecher  
und Beschallungstechnik GmbH**

info@ib-lautsprecher.de  
www.ib-lautsprecher.de

Steinerstr. 15 K · 81369 München  
Telefon +49 89 1893109 - 0 · Fax - 29



Privatvilla München, Multiroom-Anlage  
Titel: Rocca Riviera München,  
Beschallungsanlage Bar Restaurant